

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 106»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «30» августа 2021г.

СОГЛАСОВАНО

На собрании родительского комитета

Протокол № 4 от «30» августа 2021г.

Председатель Родительского комитета

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 1 от «30» августа 2021г.

Заведующий МАДОУ № 106

Ю.В.Носонова



Основная образовательная Программа дошкольного образования

Разработчики программы:

Ю.В.Носонова – заведующий

А.Н. Бондаренко – зам. зам. по УВР

М.А. Черинова - зам. зам. по УВР

Е.В.Чебыкина – старший воспитатель

О.А. Элерт – старший воспитатель

Красноярск 2021г

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
2. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий	11
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	12
2.1.2. Познавательное развитие	13
2.1.3. Речевое развитие	14
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	14
2.1.5. Физическое развитие	15
2.2. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	16
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	20
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников	22
2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	24
3. Организационный раздел:	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	26
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	26
3.3. Распорядок и /или режим дня	26
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	28
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	29
4. Дополнительный раздел:	
4.1. Краткая презентация Программы	32

Введение

Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 106» (далее Программа) разработана творческой группой МАДОУ № 106.

При разработке программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.12. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.13г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», (далее - ФГОС ДО);
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 5.08.13г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.13г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.13г. № 642 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
9. Устав МАДОУ № 106.

Программа разработана с учетом:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) primernaya_osn_obr_prog_do.pdf (yandex.ru);

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд.(инновационное), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.; https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников. В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей, посещающих МАДОУ № 106, и обеспечивает достижение ведущих **целей реализации Программы**, а именно:

- Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Развитие творческих способностей и инициативы воспитанников в процессе приобщения их к духовно-культурным ценностям, патриотическому отношению к родному краю, культуре родного края, формирование общей культуры.

Задачи реализации Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) создание условий для ознакомления детей с национально-культурными особенностями региона, воспитания гражданина малой родины.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- ✓ полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, становится субъектом образования (далее- индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьей;
- ✓ приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- ✓ формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастной адекватности дошкольного образования (создание условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей;

Отличительными принципами программы являются:

- ✓ *развивающего обучения, правильно организованное обучение ведет за собой развитие;*
- ✓ *комплексно-тематическом принцип построения образовательного процесса*
- ✓ *принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей*

Подходы к формированию Программы

Культурно-исторический, сущностными характеристиками которого являются:

-понятие «развитие» – максимально должно быть в зоне ближайшего развития, при этом важным дидактическим принципом является развивающее обучение и научное положение Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие, «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащийся в готовом виде на более ранних ступенях». Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов);

-важными условиями развития является учет социальной ситуации в образовательной деятельности ребенка.

Деятельностный подход. Развитие ребенка осуществляется в процессе его собственной деятельности, которая формируется постепенно, сначала ребенок овладевает деятельностью при взаимодействии со взрослым, затем с другими детьми, в конечном итоге он действует самостоятельно.

С точки зрения Л.С. Выготского и В.В. Давыдова ребенок развивается только в процессе правильно организованной деятельности, в соответствии с возрастной периодизацией развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н.Леонтьеву, Д.Б.Эльконину, А.В.Запорожцу, В.В.Давыдову)

Личностно-ориентированный подход. Означает переход от учебно-дисциплинарной к личностно-ориентированной модели взаимодействия. Суть которой заключается в том, что воспитатель в общении с детьми придерживается принципа: "не рядом и не над, а вместе!". Его цель - содействовать становлению ребенка как личности. Это предполагает решение следующих задач: развитие доверия ребенка к миру, чувства радости существования (психологическое здоровье); формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности ребенка. Воспитывающий, не подгоняет развитие каждого ребенка к определенным канонам, а предупреждает возникновение возможных тупиков личностного развития детей, исходя из задач, максимально полно развернуть возможность их роста. Знания, умения и навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности. Способы общения предполагают умение стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения - сотрудничество. Позиция педагога исходит из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Ожидаемые результаты - расширение "степеней свободы" развивающегося ребенка (с учетом его возрастных особенностей): его способностей, прав, перспектив. В ситуации сотрудничества преодолевается возможный эгоцентризм и индивидуализм детей, формируется коллектив. Их воображение и мышление, не скованные страхом перед неудачей или насмешкой, раскрепощаются. Развиваются познавательные и творческие

способности. Личностно-ориентированная модель общения ни в какой мере не предполагает отмены систематического обучения и воспитания детей, проведения с ними планомерной педагогической работы.

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей. Для ребёнка взрослый является «матрицей 8 культуры», её носителем, опосредующим взаимодействие ребёнка с культурным содержанием, которое следует проектировать по основаниям компетентного взрослого, социокультурного опыта и направлений развития ребёнка в период детства;

«Пространство детской реализации» в качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности, что обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

МАДОУ № 106 работает в условиях полного дня (12-часового пребывания воспитанников), в режиме 5-дневной недели.

Детский сад состоит из 2 корпусов, расположенных по адресам:

- г. Красноярск, ул. Ольховая 2б;

- г. Красноярск, пр-т 60 лет образования СССР, 3.

В МАДОУ функционирует 23 группы, из которых 21 группа – общеразвивающая, 2 – группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

ДОУ посещают дети с 1.5 до 8 лет. Группы комплектуются по одновозрастному принципу.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Характеристика возрастных особенностей детей представлена в Приложении № 1

Индивидуальные особенности контингента воспитанников представлены в приложении № 2

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО результатов освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства:

младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и

дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- *ребенок проявляет патриотическое чувство, гордость за страну, край, город в котором он живет;*
- *ребенок владеет четкой, выразительной связной речью;*
- *ребенок имеет представление о культуре и истории края, города в котором он проживает*

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки, как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой для объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовке детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования;

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты

педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Программа предоставляет педагогу право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей.

Программой предусмотрены показатели системы оценки качества, которые отражены в положении о «ВСОКО».

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий:

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представлено в пяти образовательных областях (**социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие**), с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

-формирование представлений о городе Красноярске как столице Красноярского края; формирование чувства гордости за достижения красноярцев;
 -формирование уважения к людям разных национальностей, живущих в Красноярском крае, их обычаям.

Программно-методическое обеспечение в социально-коммуникативном направлении развития.

Таблица 1

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>1 инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераскы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.</p> <p>2.Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторский коллектив: О.Л.Князева, М.Н.Маханаева Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014г. Возрастной контингент: 3-7 лет</p> <p>3.Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторский коллектив: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009г. Возрастной контингент от 5 до 7 лет.</p>	<p>1.Социально – нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. Буре Р.С.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>2. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. К.Ю.Белая. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p> <p>3.Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.</p> <p>4. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>5.Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Автор: Н.В.Алешина Издательство: Учебный Центр Перспектива, 2014г.Возрастной контингент: от 3 до 7 лет.</p> <p>6.Патриотическое воспитание детей 4-6 лет Издательство: Творческий центр Сфера,2007г.</p>

2.1.2. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- формирование представлений детей о растительном и животном мире Красноярского края, природных и национально-культурных особенностях региона, родного города.

-воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду людей, населяющих Красноярский край, потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе;

Программно-методическое обеспечение в познавательном направлении развития

Таблица 2

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
1.Инновационная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., Дорофеевой . Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.	Понамарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (2-7 лет),М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Веракса Е.Н.,
1.Программа «Математические ступеньки». Автор: Е.В.Колесникова. Издательство: Творческий центр СФЕРА, 2014г. Возрастной контингент: 3-7 лет	1.Математика для детей от 3 до 7 лет. Автор: У.В.Колесникова. Издательство: Творческий центр СФЕРА, 2014г. 2.Формирование элементарных математических представлений от 2 до 7 лет. Автор: И.А.Помораева, В.А.Позина Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
2.Программа «Ступеньки». Автор: Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е., Холина Н. П. Издательство: Ювента,2010г. Возрастной контингент 3-6 лет.	3.Раз-ступенька, два-ступенька... Автор: Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. Издательство: Ювента,2011г.
3. Программа «Юный эколог» Автор: С.Н.Николаева Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	4. Юный эколог. Система работы в подготов. к школе группе детского сада. 2-7 лет Автор: С.Н.Николаева Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
	5.Ознакомление с природой в детском саду от 2 до 7 лет Автор: О.А.Соломенникова Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
	6.Занятия по ознакомлению с окружающим миром от 2 до 7 лет Автор: О.В.Дыбина Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

	<p>7.Конструирование из строительного материала 3-7 лет. Автор: Л.В.Куцакова Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p> <p>8.Проектная деятельность дошкольников с детьми 5-7 лет. Автор: Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p>
--	---

2.1.3. Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие навыков связной речи, речевого общения в процессе ознакомления детей с художественными произведениями писателей Красноярского края, знакомства с фольклорным наследием края (сказки, сказания, народные игры и забавы).

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Таблица 3

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>1. Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.</p> <p>2..Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду возраста. Автор: О.С. Ушакова Издательство: ТЦ Сфера, 2006 Возрастной контингент – от 3 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ». в детском саду</p> <p>2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>	<p>1.Развитие речи в детском саду от 2 до 7 лет. Автор: В.В.Гербова. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.</p> <p>2.Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников Автор: А.И.Максауов Издательство: Мозаика-синтез,2007г.</p> <p>3.По дороге к азбуке Автор: Т.Р.Кислова</p> <p>4.Занятия по развитию речи для детей 2-7 лет. Автор: В.В.Гербова Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009г.</p>

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- *приобщение детей к музыкальному, литературному творчеству народов, проживающих на территории Красноярского края;*
- *воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов народов края;*
- стимулирование интереса детей к работе с разнообразными материалами по художественному труду; развитие у детей способности к самостоятельному творческому самовыражению.*

**Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Таблица 4

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>1. Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.</p> <p>2. Князева О. Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа. Учебно- методическое пособие.- 2-е изд., перераб.и доп. – СПб: Детство – Пресс, 2008.- 304с.: ил.</p>	<p>1. Музыкальное воспитание в детском саду. Зацепина М.Б. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>2. Изобразительная деятельность в детском саду. Комарова Т.С. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008</p> <p>3. Конструирование из строительного материала. М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>4. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- Комарова Т.С.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p>

2.1.5 Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- *развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через организацию традиционных подвижных игр и забав народов, населяющих Красноярский край.*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>1.Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.</p> <p>2.Глазырина Л.Д. Физическая культура-дошкольникам. Программа и программные требования. Пособия для педагогов дошкольных учреждений. М.: «Гуманитарно- издательский цент Владос», 1999</p> <p>Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду, СПб.: Детство - ПРЕСС, 2003</p> <p>3.Примерная парциальная программа «Детство с родным городом», Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p>	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика:комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2011</p> <p>Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Методические пособия. М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет ФГОС М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в Д/с Младшая группа (2-я мл гр) (3-4 г) ФГОС М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в Д/с Подгот группа (6-7 л) ФГОС М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в Д/с Средняя группа (4-5 л) (желтая) ФГОС М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в Д/с Старшая группа (5-6 л) ФГОС М.: ТЦ Сфера, 2015</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, методы, способы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах деятельности.

Конкретное содержание форм работы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- **в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- **для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из

разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная, формы активности ребенка.

Наряду с традиционными формами, для реализации Программы используются следующие вариативные формы:

- **утренний и вечерний круг** - форма реализации Программы, в которой дети участвуют в разработке правил жизни группы, в планировании дня, выборе и планировании деятельности в центрах активности, а также подводят итоги дня, делятся впечатлениями, рассказывают о достигнутых успехах, что способствует формированию у детей умения осуществлять рефлекссию достижений и взаимоотношений;
- **проекты** - самостоятельное или совместное со взрослым приобретение детьми нового опыта экспериментальным, поисковым путём, его анализ и преобразование;
- **экспериментирование** - позволяет ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.
- **коллекционирование** - используется при реализации задач практически всех образовательных областей. В основе коллекционирования лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков;
- **досуг** - вид культурно-досуговой деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, творчества, отдыха детей;
- **праздник** - это торжество, посвящённое выдающимся и приятным событиям, традиционным датам, которое объединяет детей общностью переживаний, эмоциональным настроением;
- **музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале: пение знакомых песен, театрализованное обыгрывание песен и др.;
- **экскурсия** - форма, позволяющий детям в естественной обстановке за пределами Организации на основе предметно-чувственного восприятия получить систематизированные и законченные представления об объектах и явлениях природы, объектах рукотворного мира и деятельности человека; осмысливать окружающий мир как единое целое с определенными закономерностями;
- **целевая прогулка** - вид прогулки для организации кратковременного наблюдения за одним объектом на участке Организации или за его пределами;
- **творческая мастерская и детские мастер-классы** - организация условий для создания продуктов детского **рукоделия**;

- **выставка**, вернисаж, экспозиция - итог деятельности коллектива или одного участника, наглядно показывающий художественно-эстетическое развитие и творческие возможности участников;
- **квест** - разновидность игр, в которых дети в рамках запланированного сюжета выполняют различные задания, стремясь пройти по игровому маршруту;
- **образовательные ситуации**, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия);
- **дистанционное образование** посредством информационно коммуникативных технологий.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Методы реализации Программы

В процессе взаимной деятельности педагога и детей применяются:

- объяснительно-иллюстративный метод
- репродуктивный метод
- метод проблемного изложения
- частично-поисковый, эвристический
- метод исследовательской деятельности

Для повышения познавательной активности детей используются методы:

- проблемного обучения
- метод проектов
- игровые методы
- разнообразные активные методы обучения, основанные на диалогическом взаимодействии
- методы ТРИЗ – теория решения изобретательских задач

Средства реализации Программы

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- современные технические;
- реальные и виртуальные;
- информационные.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе: - опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;

- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Воспитателем организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Основные виды культурных практик, реализуемые в МБДОУ № 106:

Таблица 6

Культурные практики	Содержание культурной практики
Совместная игра воспитателя и детей	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение игровых умений необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
Творческая мастерская	Представляет детям условия для использования и применения имеющегося опыта в практической деятельности. Мастерские разнообразны по своему содержанию: конструктивно- модельная деятельность (работа с тканью, природным и бросовым материалом, разнообразными видами конструкторов, приобщение к декоративно-прикладному искусству, коллекционирование и др. Начало мастерской это обычно задание вокруг слова, рисунка, мелодии, предмета, воспоминания. Далее работа с самым разнообразным материалом и обязательное включение детей в рефлексивную деятельность (Чему удивились? Что узнали? что порадовало? Результатом работы является продукт детской деятельности: книги - самоделки, маршруты путешествий в природу, схемы построек, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества
Клубный час	ситуации детских инициатив, которые проявляются в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять, экспериментировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Клубный час как самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно во второй половине дня 1 раз в 2 недели.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Фольклорные праздники	происходит знакомство детей с яркой фантазией народа в красочных образах с календарно-обрядовыми праздниками, связанными с проводами зимы, прилетом птиц и таянием снега, расцветом земли, началом лета, с посевом и уборкой хлеба. Приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Таблица 7

Образовательная область	Способы поддержки детской инициативы
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности; Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создавать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день; Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям; Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка (центры активности); Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Речевое развитие	Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения; Выслушивать все рассуждения, их записывать и представлять родительскому сообществу.;

	Проявлять уважение к его интеллектуальному труду; Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Поощрять желание создавать что-то по собственному замыслу, обращать внимание на полезность будущего продукта для других или радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке); Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля, постановки; Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; Непосредственное общение с каждым ребёнком, уважительное отношение к каждому ребёнку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагогами доу используются следующие образовательные технологии:

– **пространство детской реализации** (Педагоги должны уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. Поэтому необходимым условием для развития детской инициативы является создание ПДР (пространства детской реализации). Пространство детской реализации обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех ее этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.
- **образовательное событие** (это новый формат совместной детско-взрослой деятельности: захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до

нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей).

- **утренний круг** (утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).
- **вечерний круг** (Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Рекомендовано организовать во второй половине дня. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут).
- **развивающий диалог** (обсуждение с детьми проблемной (противоречивой, парадоксальной) ситуации, в результате которого появляются новые идеи и ставятся новые задачи. Развивающий диалог предусматривает не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и сами приходили к правильному ответу. Основная цель развивающего диалога — помочь развитию творческого, продуктивного, диалектического мышления. В диалоге воспитатель не является тем, кто обучает. Развивающий диалог основан на свободном общении, дети предстают, как равноправные участники, как собеседники, сотрудники. Ребёнок и взрослый находятся в динамичной позиции («ищу, пробую, не удовлетворяюсь, продолжаю поиск»)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие семьи и детского сада для нас является одним из важных условий реализации Программы.

Цель взаимодействия — превращение семьи в сознательного субъекта образовательных отношений.

Она реализуется через достижение единства в понимании целей и задач организации педагогического процесса.

В основу взаимодействия семьи и детского сада заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость детского сада для родителей;
- взаимное доверие педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Результативность совместной работы определяется:

- включенностью родителей в работу детского сада
- преемственностью и единством требований детского сада и семьи;

Коллективом проводится ежегодное исследование удовлетворенности родителей работой детского сада, степенью информированности, характером их взаимодействия с педагогами, заведующей подразделением.

Формы взаимодействия с семьей

Таблица 8

Виды взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого - педагогической компетентности семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; Беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдение за процессом общения членов семьи с ребёнком; Анкетирование; Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
Информирование родителей	Информационные буклеты; информационные стенды; личные беседы; общение по телефону; родительские собрания; сайт детского сада; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; группы в социальных сетях и мессенджерах.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: – по запросу родителей; – по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно - образовательное право); сайт детского сада и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары;
Совместная деятельность детского сада и семьи	Участие родителей в работе центров активности; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; соучастие в детских исследованиях; Выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; семейные детско-взрослые презентации; субботники; акции.

Программой предусмотрена реализация задач психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей.

Программа обеспечивает условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности; для обогащения опыта игрового партнерства в спортивных праздниках, детско-родительском досуге, в интеллектуальных викторинах, самодеятельной игре; соучастниками в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п.

План взаимодействия МБДОУ № 106 с родителями представлен в приложении № 3

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, который должен быть реализован в группах общей развивающей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) – психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации Программы детей с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ОВЗ Программы, их всестороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений ПМПК.

Организация образовательного процесса в группах общей развивающей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержания занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК).
- 3) регламент и содержание работы ассистента.

Для коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, осваивающими программу совместно с другими детьми в группах общеразвивающей направленности созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

При создании условий работы с детьми-инвалидами, осваивающими программу, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

В детском саду созданы возможности:

- 1) для предоставления информации о программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Для ребенка с ОВЗ на базе Программы разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (АОП) с учетом особенностей его психо-физического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений его развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы общеразвивающей направленности обучаются по основной образовательной программе детского сада.

АОП ориентирована на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организация совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей логопедов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятии решения, формирования образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысления результатов.

В АОП определяются специфические для ребенка с ОВЗ формы и виды деятельности, индивидуализированный объем содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психо-физического развития и возможностей ребенка, структуры, тяжести, недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и /или детей-инвалидов.

Реализация АОП ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

Состояние материально-технической базы МАДОУ соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам.

Наполняемость предметно–развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного процесса, так как соответствует основным направлениям развития ребенка: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

В МАДОУ № 106 имеет 2 корпуса. В каждом из которых имеются групповые комнаты и кабинеты специалистов.

Групповые комнаты оснащены необходимой мебелью, соответствующей всем необходимым требованиям: в игровых зонах размещены игровые модули, которые используются детьми в процессе их творческой деятельности. В каждой возрастной группе созданы зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной и др.

Предметно-развивающая среда в МАДОУ постоянно преобразуется, обновляется при активном участии родителей воспитанников.

Описание материально-технического обеспечения программы корпуса, расположенного по адресу: ул. Ольховая 2б Представлено в приложении № 4

Описание материально-технического обеспечения программы корпуса, расположенного по адресу пр-т 60 лет образования СССР, 3 Представлено в приложении № 5

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательный процесс обеспечен техническими средствами обучения, дидактическими играми, игровым оборудованием, игрушками и пособиями. Они целесообразно размещены в доступных для детей местах и способствуют реализации образовательных задач.

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания представлена в приложении № 6

3.3. Распорядок и/или режим дня.

МАДОУ работает в режиме 12-часового пребывания детей: с 07.00 до 19.00

час. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим пребывания детей в образовательном учреждении соответствует Постановлению главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Примерный распорядок дня

Таблица 9

	младшая группа	средняя группа	старшая группа	Подгот. группа
Прием детей,	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	8.00 – 8.15	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство (со средней группы)	8.15 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Утренний круг	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.35	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.40	9.50 – 11.50	10.35 – 12.05	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40 – 12.00	11.50 – 12.00	12.05 – 12.15	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.15 – 12.45	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.45 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.25 – 16.00	15.25 – 16.00	15.25 – 16.00	15.25 – 16.00

Подготовка к уплотненному полднику	к	16.00 – 16.20	16.00 -16.20	16.00 -16.20	16.00 -16.20
Вечерний круг		16.20 - 16.40	16.20 - 16.40	16.20 - 16.40	16.20 - 16.40
Свободная деятельность, игры		16.40 – 17.00	16.40 –17.00	16.40 –17.00	16.40 –17.00
Подготовка к прогулке, уход домой	к	17.00 –19.00	17.00 –19.00	17.00 –19.00	17.00 –19.00

Предлагаемый распорядок является примерным, на его основе встраивается режим дня для каждой конкретной возрастной группы в зависимости от контингента детей, времени года, длительности светового дня и т.д. в летнее время режим дня в группах корректируется, предоставляя детям больше возможности двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь больший выбор занятий по интересам. В тёплое время года прием детей, утренняя зарядка, часть занятий, а также утренний и вечерний круг организуются на свежем воздухе.

Распределение образовательной нагрузки по возрастам представлено в приложении № 7

Комплексно-тематическое планирование представлено в приложении № 8

Модель организации образовательного процесса на каждый день представлена в приложении № 9

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности в режимных моментах представлена в приложении № 10

Модель двигательного режима представлена в приложении № 11

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

Содержание традиционных событий, праздников, мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников, а так же с учетом явлений нравственной жизни ребенка; традиционных для семьи, общества, региона, государства праздничных событий; событий, формирующих чувство гражданской принадлежности ребенка; народной культуры и традиций, а так же сезонных явлений. Для организации и проведения данных мероприятий возможно привлечение родителей и других членов семьи воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, учреждений социума и пр.

В системе комплексно-тематического планирования образовательного процесса традиционные события, праздники, мероприятия могут быть организованы как итоговое мероприятие с детьми.

Данные мероприятия служат для организации культурного отдыха детей,

их эмоциональной разрядки; развития детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создают условия для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащают личный опыт детей разнообразными впечатлениями, расширяют их кругозор средствами интеграции содержания различных образовательных областей, а так же формируют у детей представление об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Традиционными для нашего сада стали следующие мероприятия:

- «Рождественские посиделки»;
- «День самоуправления»;
- «Минута славы»;
- «Осенняя ярмарка»;
- «Парад снеговиков»

Перечень традиционных развлечений и праздников представлен в приложении № 12

3.5. Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды

Специфика развивающей предметно-пространственной среды заключается в том, что созданная в группах и помещениях детского сада развивающая среда служит, в большей степени, для реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию, а не обеспечению деятельности педагога при организации им занятий. В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате воспитатели создают условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, имеются игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности. Игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

- ✓ Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- ✓ Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ;

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо **придерживаться следующих принципов.**

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство представляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений - предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

-наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В Организации должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В помещении групп раннего возраста создаются следующие центры активности:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр с транспортной игрушкой;
- Игр с природным материалом (песком и водой);
- Сенсорики;
- Творчества;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Уголок отдыха и уединения.

В группах дошкольного возраста создаются различные центры активности:

- ✓ «Центр науки», «Математическая игротека», «Центр развития речи и грамоты» обеспечивают решение задач познавательного и речевого развития (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- ✓ «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность)
- ✓ для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- ✓ для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- ✓ для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- ✓ для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- ✓ для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- ✓ для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями

(экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);

✓ для отдыха (уединение, общение и пр.).

Дополнительным ресурсом воспитывающей среды в ДООУ являются:

- мини-музей русской избы, посредством которой у воспитанников происходит формирование российской гражданской идентичности дошкольника через его приобщения к русской народной культуре, духовным отечественным традициям, общечеловеческим ценностям.

- информационно-образовательного центр «Все мы разные, все мы равны», в котором представлено многообразие стран мира. Образовательная деятельность в данном центре позволит воспитанникам окунуться в многонациональный мир, познакомиться с символикой разных стран и их достопримечательностями, культурой и обычаями, с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Краткая презентация программы

Уважаемые родители!

Образовательная программа МАДОУ № 106 разработана в соответствии с ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа ориентирована на детей от 1,5 до 8 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Программа обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Основная образовательная Программа ДООУ разработана на основе примерной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, издательство:Мозаика-Синтез, 2020г.

Парциальные программы:

«Юный эколог» С.Н.Николаевой, 2010 года (в подготовительных группах);

«Цветные ладошки» И.А.Лыковой, 2010 года (в старших группах дошкольного возраста);

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В программе учтены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия МБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Эти цели реализуются через основные формы взаимодействия:
родительские собрания;

- ✓ родительский клуб;
- ✓ совместные праздники;
- ✓ участие родителей в педагогическом процессе;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ консультативные пункты;
- ✓ лекотека.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Для этого используются педагогическое наблюдение, изучение продуктов детской деятельности.

Качество педагогического процесса заметно повышается, когда родители становятся не наблюдателями, а участниками педагогического процесса.

Характеристика возрастных особенностей развития детей

Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства.

Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми.

Ситуативность проявляется и в особенностях взаимодействия ребенка с окружающими людьми. Главными поводами для общения выступают практические действия, приуроченные к данному месту и времени. Поэтому общение ребенка со взрослым на данном этапе развития характеризуется как ситуативно-деловое. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства. Маленький ребенок еще не может заниматься чисто умственной деятельностью, планировать ее, сознательно обдумывать что-то, его мышление имеет наглядно-действенную форму.

Развитие предметной деятельности. Предметная деятельность является ведущей в раннем возрасте. В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность имеет свою логику развития. Первые действия ребенка с предметами, появляющиеся в младенчестве, еще не являются истинно предметными, в основном это разнообразные ориентировочно-исследовательские действия и неспецифические манипуляции. Ребенок одинаково обращается с любым предметом, попавшим в его руки: рассматривает, трогает, вертит в руках, сосет, грызет, постукивает, размахивает, возит по столу и пр. При этом малыш еще не осознает физических свойств и культурного назначения предметов, не владеет соответствующими способами действия с ними. Чуть позже ребенок начинает замечать и учитывать в своих действиях специфические особенности предметов, их простейшие физические свойства и соотношения: круглый мячик катает, бумагу мнет, гремит погремушкой, резиновую игрушку сжимает и др. Такие действия называются специфическими манипуляциями.

В начале раннего возраста наблюдается особая привязанность детей к тем предметам и действиям, которые показывают им взрослые. Например, увидев, как мама «укладывает спать» куклу, малыш будет тянуться именно к этой игрушке и укладывать ее в том же месте, что и мама. При этом, укачивая куклу, он может не обращать внимания на ее положение, например, держать вниз головой. Для ребенка важно то, что он воспроизводит движение покачивания с тем же предметом, что и взрослый. Таким образом, особенность подобных действий состоит в том, что они закреплены за теми единичными предметами, на которых были первоначально выполнены вместе со взрослым, т.е. действие ребенка ещё не отделено от вещи, не имеет обобщенного характера. Постепенно малыш начинает переносить действия на другие предметы - ему уже не требуется непременно тот же предмет, которым действовал

взрослый. Но такой перенос поначалу имеет своеобразный характер. Например, ребенок в 1г.2 мес. может «кормить» кубик, надевать носок на ножку стула или притёсывать расчёской мячик. Подобное поведение свидетельствует о том, что общая схема действия уже отделяется от конкретных предметов, но его смысл, т.е. культурное назначение действия, ещё не выделены для ребёнка. Данный этап, который продолжается примерно от 12 до 14-15 мес., можно назвать этапом функционального действия. В этот период ребёнок часто подражает тем действиям, которые наблюдает в повседневной жизни взрослых. Например, дети воспроизводят «разговор по телефону», «чтение книжки», не понимая смысла этих действий. И, наконец, на втором году жизни осуществляется переход к предметным действиям нового качества - собственно предметным, специфически- человеческим действиям на основе выработанных в культуре способов употребления предметов. К таким действиям, прежде всего, относятся орудийные действия. Орудийные действия предполагают воздействие одного предмета на другой с целью получения определенного культурно заданного результата. Орудийными действиями дети пользуются и в быту, и в ходе игры: совочком копают песок, насыпают его в ведро, забивают молоточком колышки в землю, пытаются завести ключиком заводную игрушку, рисуют карандашом, мелком. В этот период в развитии ребёнка главной фигурой является взрослый, ибо дети зависят от него.

Маленькие дети не могут познавать мир, если взрослые не объясняют им постоянно смысл того, что они видят, слышат и т.д.

Без помощи взрослого ребёнок ещё не может справиться и со многими бытовыми проблемами; в своих маленьких делах ребёнок часто попадает в трудные и неприятные ситуации. Дети этого возраста нуждаются в поддержке и одобрении своих маленьких начинаний и свершений. Ему неоткуда ждать понимания и похвалы, кроме как от взрослого.

Ключ к самоуважению ребёнка этого возраста – продолжительные контакты с любящими взрослыми. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие.

Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого только в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. В речи ребенка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребенок правильно наиболее легкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию - служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми.

В мир культуры – песен, сказок, рассказов, картин – ребёнка также вводят взрослые. Дети любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций.

Дети этого возраста многократно повторяют так называемые прямые и обратные действия. Они могут по несколько раз вкладывать и вынимать что-то из коробочки или кошелечка, открывать и закрывать замочек сумочки или сундучка, выдвигать и задвигать ящики, застёгивать и расстёгивать различные замки, включать и выключать свет.

Детям интересны все игрушки и предметы, которые двигаются. Озвученные игрушки дают представление о разных способах получения звуковых эффектов: ребёнок пробует нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свисток, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой.

Ребёнок осваивает операцию сериации – упорядочивания по размеру. На основе восприятия ребёнок учится осуществлять простейшие классификации, например, по цвету, по размеру.

Второе направление действий ребёнка с окружающими предметами – изучение их внутреннего устройства. Малыш внимательно обследует с помощью всех своих органов чувств, включая вкус и обоняние, внешнюю оболочку каждого предмета. Он использует три типа действий: разобрать на части, сконструировать нечто, заполнить и опустошить полость в предмете.

Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен по своей воле «немедленно прекратить реветь», как от него иногда требуют взрослые. Малыша легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Причины негативных эмоций в этом возрасте часто связаны с физическим состоянием.

Младший дошкольный возраст (3—4 года).

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам».

Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса трех лет. Его суть состоит в том, что ребёнок впервые начинает сознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Поэтому запреты должны обеспечить только безопасность и защиту достоинства каждого ребёнка. Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство, как правило, имеет целью продемонстрировать окружающим, что у них есть воля. Индивидуализм детей зачастую становится причиной обострения их взаимоотношений, поскольку каждый стремится настоять на своём.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативный, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Другой источник конфликтов – всё более сложные и обширные планы и намерения, которые возникают у каждого ребёнка. Социальный опыт малышей и их речевые возможности также ограничивают способность самостоятельно находить компромиссные решения и договариваться.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка - женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу, по отношению к детям другого пола.

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Трёхлетний ребёнок – неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом – клеить, лепить, рисовать.

Вто же время он ещё не готов выслушать долгие рассказы о том, что он не может непосредственно воспринимать. Его мир – это мир «здесь и теперь». Он активно исследует и познаёт то, что непосредственно воспринимает и чем может практически манипулировать. Его способность наблюдать, делать простейшие выводы стала более совершенной. Ребёнок начинает получать удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями. Поэтому, научившись клеить, он может просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь собственной умелостью. Интерес к средствам и способам практических действий создаёт в этом возрасте уникальные возможности для становления ручной умелости. Совершенствуются навыки самообслуживания.

К трём годам ребёнок становится более критичным и более реально оценивает свои действия. Рассматривая то, что у него получилось, и, сопоставляя результат с образцом цели, который теперь формируется более ясно ещё до начала деятельности, он начинает стремиться к лучшему результату.

Мышление детей старше трёх лет носит наглядно-образный характер. От манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем его в данный момент.

Формируются начальные математические представления детей о количестве, величине, признаках и свойствах предметов.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Этот возраст является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Малыш по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками.

Средний дошкольный возраст (4—5 лет).

4-5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым - дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются

представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос: «Почему?» Ему становятся интересны внутренние связи явлений и прежде всего причинно-следственные отношения. Для понимания ребёнка доступны лишь наиболее наглядные и несложные примеры таких зависимостей. Дети пробуют строить и первые собственные умозаключения.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений ребёнок именно четырёх лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» - например, замок принцессы, саму принцессу, события, волшебников.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Игра в бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора) воспроизводит опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра, в основе которой лежит волшебный сюжет, требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы и телевизионных фильмов и программ, поэтому они постоянно меняются.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

Мышление ребёнка после четырёх лет постепенно становится речевым. Если у малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом возрасте оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать» и т.д.

Сформирована операция сериации – построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру).

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция.

Ребята могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, форме) и продолжать ряды в

соответствии с ними. Распределяются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности, как в познавательной деятельности, так и в самостоятельной организации детьми совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем возрасте.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта.

Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. Дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней.

В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов.

Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. Круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими

техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем - дополнительные части.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, четырёхлетний – жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, они становятся более психически выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и более стабильно. Эмоциональное состояние отрывается от состояния тела ребёнка. Теперь главным источником эмоций становятся жизненные ситуации, система взаимоотношений, в которую попадает человек. Это любовь и вражда, справедливость и несправедливость и т.д. Эта возникающая чувствительность к состоянию другого отражается

и в играх ребят. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Разнообразные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок.

К четырём годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждений. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья – те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет).

Ребёнок стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В этом возрасте происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

У ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности. Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они

отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во времена года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и

явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Этот возраст можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между

художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куса глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налипив, расписывать их.

(6—7 лет).

В целом ребёнок 6 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо.

С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. Происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. У дошкольников формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных

действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка - стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. Дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

В возрасте 6 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). Существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

У детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут

самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Приложение № 2
к образовательной программе
дошкольного образования

Индивидуальные особенности контингента воспитанников.

Контингент детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении – это дети от 1,5 до 8 лет, которые постоянно или временно проживают в городе Красноярске.

Основной структурной единицей учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В ДОУ функционируют 23 группы. В группах общеразвивающей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от возраста детей и из расчета площади групповой комнаты: на 1 ребенка в 1-ой младшей группе (с 2-х до 3-х лет) - 2,5 кв.м; на 1 ребенка в дошкольных группах – 2,0 кв.м.

№	Название групп	Возрастная группа	Кол-во воспитанников
Группы общеразвивающей направленности			
1	Карапузы	Группа раннего возраста (1,5 – 3)	25
2	Почемучки	Группа раннего возраста (1,5 – 3)	23
3	Аленький цветочек	Вторая младшая (3-4)	29
4	Землянички	Вторая младшая (3-4)	29
5	Орешки	Средняя группа (4-5)	29
6	Березки	Средняя группа (4-5)	30
7	Васильки	Старшая группа (5-6)	30
8	Ромашки	Подготовительная к школе группа (6 - 7)	29
9	Огоньки	Подготовительная к школе группа (6 - 7)	27
10	Капелька	Группа раннего возраста (1,5 – 3)	24
11	Солнышко	Вторая младшая (3-4)	28
12	Конек-горбунок	Вторая младшая (3-4)	30
13	Задоринка	Средняя группа (4-5)	28
14	Ветерок	Средняя группа (4-5)	28
15	Марья-искусница	Средняя группа (4-5)	30
16	Жар-птица	Старшая группа (5-6)	28
17	Морозко	Старшая группа (5-6)	28
18	Золушка	Старшая группа (5-6)	30
19	Кот в сапогах	Старшая группа (5-6)	28
20	Варвара-краса	Подготовительная к школе группа (6 - 7)	30
21	Финист -Ясный сокол	Подготовительная к школе группа (6 - 7)	28
Итого: 21			

Группы компенсирующей направленности			
	Цветочки	Подготовительная к школе группа (6 -7)	20
11	Кораблик	Старшая группа (5-6)	10
Итого: 2			
Всего: 23			

**Приложение № 3
к образовательной программе
дошкольного образования**

План взаимодействия муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 106» с родителями

Цель: Создание в ДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Содержание деятельности	Сроки	Ответственный
1.Рекламный блок		
Задачи: Пропаганда и популяризация дошкольного образования:		
1.Оформление и обновление информационного стенда, визитной карточки «Давайте познакомимся».	В течение года	Заведующий Зам. зав. по УВР воспитатели.
2.Калейдоскоп (оформление выставочных стендов из жизни детсада)	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели.
3.Проведение дней открытых дверей «Проживи один день с ребенком в детском саду»	В течение года	Заведующий ДОУ, зам по УВР
4.Информационная работа на страничках сайта ДОУ	В течение года	Заведующий ДОУ, зам по УВР
5.Заключение родительских договоров	По мере поступления детей в ДОУ	Заведующий
2. Диагностический блок		
Задачи: изучение воспитательно-образовательных потребностей населения, осведомленность родителей в области воспитания и обучения, мнения родителей о качестве педагогического процесса в ДОУ.		
1. Анкетирование: - Анкета по итогам адаптации для родителей (мл. гр.); - Анкета для родителей будущих первоклассников; - Анкета «Давайте познакомимся!»; для родителей вновь принятых детей» - Анкета для родителей «Оценка деятельности ДОУ». - Опросы с целью составления социального паспорта. 2. Консультативный пункт социально-психологической помощи	ноябрь октябрь - апрель В течение года Сентябрь-октябрь Октябрь -апрель Май.	Заведующий Зам по УВР воспитатели Педагог-психолог

3. Педагогический блок(педагогическое просвещение родителей)

Задачи: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в педагогическом процессе.

Выставки детского творчества для родителей (тематическая галерея детского творчества по результатам изобразительной деятельности и Выставки совместного творчества детей и родителей в ДОУ, участие в городских и районных конкурсах).	В течение года	Зам по УВР Воспитатели
Оформление информационных стендов специалистов: "Права ребенка", "Советы логопеда", "Безопасность").	В течение года	специалисты.
Тематика родительских собраний по группам (приложение №1)	В течение года (не менее 3 раз в год)	Воспитатели
Общие родительские собрания:	Сентябрь, май	Заведующий
Наблюдение и участие родителей в различных видах детской деятельности в ДОУ: просмотр и участие в НОД, развлечениях, праздниках и т.д.	В течении года	Воспитатели, ст. воспитатель
Консультативная помощь: - по заявке родителей - проблемная - оперативная	В течение года	Специалисты МБДОУ

4 блок. Совместная деятельность коллектива ДОУ и родителей

Задачи: привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе

Разработка, утверждение и реализация плана работы родительского комитета	Сентябрь. В течение года	Заведующий
Участие родителей в праздниках, развлечениях, экскурсиях Цель: демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.	В течение года (согласно плану коллективных мероприятий)	Заведующий музыкальный руководитель, старший воспитатель, воспитатели
Участие родителей в создании развивающей среды ДОУ, привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, в оформлении мини-музеев в группах	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
Работа по благоустройству: -субботник по благоустройству групп, участков; -субботник по озеленению территории.	Сентябрь, май.	Заведующий, зам. зав. по АХЧ.

**Приложение № 4
к образовательной программе
дошкольного образования**

Описание материально-технического обеспечения программы, корпуса расположенного по адресу ул. Ольховая 26

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none">• Библиотека нормативно – правовой документации;• Компьютер, принтер• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none">• Осуществление методической помощи педагогам;• Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	<ul style="list-style-type: none">• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий;• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.• Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, протоколы педсоветов, работа по аттестации, информация о состоянии работы по реализации программы).
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none">• Коррекционная работа с детьми (индивидуальная, подгрупповая);• Индивидуальные консультации с родителями;• Диагностика.	<ul style="list-style-type: none">• Детская мебель.• Развивающие игры, игровой материал.• Документация педагога-психолога• Шкафы для методической литературы, пособий• Магнитная доска• Материал для обследования детей
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none">• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	<ul style="list-style-type: none">• Изолятор• Процедурный кабинет• Медицинский кабинет

<p>Музыкальный зал</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по художественно-эстетическому развитию, индивидуальные занятия; • Тематические досуги, развлечения; • Театральные представления; • Праздники и утренники • Родительские собрания, консультации и прочие мероприятия для родителей; • Педагогические советы, мастер – классы, семинары, консультации для педагогов 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр • Синтезатор • Микрофоны; • Проектор • Подборка аудио и видеокассет с музыкальными произведениями, театральными шумами, звуками природы; • Разнообразные детские музыкальные инструменты; • Различные виды театров; • Ширма для кукольного театра; • Поролоновые шапочки, костюмы для театрализованной деятельности; • Детские стулья • Документация музыкального руководителя; • Дидактический материал.
<p>Физкультурный зал</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по физическому развитию; • Консультативная работа с родителями и воспитателями; • Проведение спортивных досугов, праздников, соревнований • Проведение индивидуальной и подгрупповой работы по физическому развитию; • Организация бесплатных дополнительных услуг; • Проведение совместных с родителями досугов, праздников 	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи разных размеров, наивные мячи, баскетбольные мячи, корзины для хранения мячей; • Скакалки, обручи; • Маты, гимнастические палки; • Шведская стенка; • Скамейки • Мешочек с грузом; • Фишки, конусы для разметки игрового поля; • Гимнастические коврики; • Мягкие модули; • Стойки для бросания в цель; • Документация инструктора по физической культуре
<p>Групповые комнаты (приемная, игровая, спальня, туалетная и ванная комната, буфетная)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организация разных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной – исследовательской, продуктивной, трудовой) • Совместная с педагогом деятельность; • Самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для разных видов детской деятельности: • Центры развития по возрастам (литературный центр, центр творчества, центр познания, спортивный центр, игровой центры (сюжетно – ролевых, театрализованных, строительно – конструктивных игр);

	<ul style="list-style-type: none"> • Организация непосредственной образовательной деятельности • Самообслуживание; • Индивидуальные консультации для родителей; • Совместные с родителями досуги, проведение групповых родительских собраний. 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д. • Игровая мебель; • Модули, подиумы для преобразования игрового пространства; • Конструкторы различных видов; • Головоломки, мозаики, паззлы, настольно – печатные игры, лото; • Развивающие игры по математике, логике; • Различные виды театров; • Игровое оборудование и игрушки;
Холлы, лестничные марши, коридоры	<ul style="list-style-type: none"> • Зимний сад. • Выставки детских и совместных творческих работ • Информационно-просветительская работа с родителями и детьми; 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Информационные стенды; • Тематические выставки, согласно комплексно – методического планирования МБДОУ или значимых событий. • Наглядно-информационный материал по ПДД, ПБ и т.д.
Групповые участки, спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения, игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Физкультурное занятие на улице. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка.

Приложение № 5
к образовательной программе
дошкольного образования

Описание материально-технического обеспечения программы, корпуса расположенного по адресу пр – т 60 лет Образования СССР, 3

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none">• Библиотека нормативно – правовой документации;• Компьютер, принтер• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none">• Осуществление методической помощи педагогам;• Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	<ul style="list-style-type: none">• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий;• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.• Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, протоколы педсоветов, работа по аттестации, информация о состоянии работы по реализации программы).
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none">• Коррекционная работа с детьми (индивидуальная, подгрупповая);• Индивидуальные консультации с родителями;• Диагностика.	<ul style="list-style-type: none">• Детская мебель.• Развивающие игры, игровой материал.• Документация педагога-психолога• Шкафы для методической литературы, пособий• Материал для обследования детей
Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none">• Коррекционная работа с детьми (индивидуальная, подгрупповая);• Индивидуальные консультации с родителями;• Диагностика.	<ul style="list-style-type: none">• Методическая и логопедическая литература;• Документация учителя-логопеда;• Материал для логопедического обследования детей;• Игровой материал;• Пособие и оборудование для речевого развития;• Стол, стулья для работы с детьми.

Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Изолятор • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по художественно-эстетическому развитию, индивидуальные занятия; • Тематические досуги, развлечения; • Театральные представления; • Праздники и утренники • Родительские собрания, консультации и прочие мероприятия для родителей; • Педагогические советы, мастер – классы, семинары, консультации для педагогов 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр • Пианино, синтезатор • Микрофоны; • Проектор • Подборка аудио и видеокассет с музыкальными произведениями, театральными шумами, звуками природы; • Разнообразные детские музыкальные инструменты; • Различные виды театров; • Ширма для кукольного театра; • Поролоновые шапочки, костюмы для театрализованной деятельности; • Детские стулья • Столики деревянные, расписные • Документация музыкального руководителя; • Дидактический материал.
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по физическому развитию; • Консультативная работа с родителями и воспитателями; • Проведение спортивных досугов, праздников, соревнований • Проведение индивидуальной и подгрупповой работы по физическому развитию; • Организация бесплатных дополнительных услуг; • Проведение совместных с родителями досугов, праздников 	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи разных размеров, наивные мячи, баскетбольные мячи, корзины для хранения мячей; • Скакалки, обручи; • Маты, гимнастические палки; • Шведская стенка; • Скамейки • Канат • Мешочек с грузом; • Фишки, конусы для разметки игрового поля; • Гимнастические коврики; • Мягкие модули; • Стойки для бросания в цель; • Документация инструктора по физической культуре

<p>Групповые комнаты (приемная, игровая, спальня, туалетная и ванная комната, буфетная)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организация разных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, трудовой) • Совместная с педагогом деятельность; • Самостоятельная деятельность детей • Организация непосредственной образовательной деятельности • Самообслуживание; • Индивидуальные консультации для родителей; • Совместные с родителями досуги, проведение групповых родительских собраний. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для разных видов детской деятельности: • Центры развития по возрастам (литературный центр, центр творчества, центр познания, спортивный центр, игровой центры (сюжетно – ролевых, театрализованных, строительно – конструктивных игр); • Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д. • Игровая мебель; • Модули, подиумы для преобразования игрового пространства; • Конструкторы различных видов; • Головоломки, мозаики, паззлы, настольно – печатные игры, лото; • Развивающие игры по математике, логике; • Различные виды театров; • Игровое оборудование и игрушки;
<p>Холлы, лестничные марши, коридоры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Зимний сад, мини-музей «Русской избы» • Выставки детских и совместных творческих работ • Информационно-просветительская работа с родителями и детьми; 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Информационные стенды; • Тематические выставки, согласно комплексно – методического планирования МБДОУ или значимых событий. • Наглядно-информационный материал по ПДД, ПБ и т.д.
<p>Групповые участки, спортивная площадка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения, игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Физкультурное занятие на улице. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка.

Приложение № 6
к образовательной программе
дошкольного образования

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Направление развития	Программное обеспечение	Методическое обеспечение	Наглядно-дидактический пособия
Речевое развитие			
Развитие речи	<p>Инновационная программа От рождения до школы/под ред. Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, А.М.Васильевой. –М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020. -368С.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи в детском саду.Гербова В.В.: Вторая группа раннего возраста.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 2. Развитие речи в детском саду.Гербова В.В.:Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 3. Развитие речи в детском саду.Гербова В.В.: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 4. Развитие речи в детском саду.Гербова В.В.:Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 5. Развитие речи в детском саду.Гербова В.В.: Подготовительная к школе группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 6. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада .Глебова В.В: планы занятий.-2-е изд.,испр. и доп.-М,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010 7. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.Гербова В.В. плпны занятий.-2-е изд.,испр.и доп .-М.:Мозаика-синтез, 2010 8. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада .Глебова В.В: планы занятий.-М,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011 9. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада Глебова В.В: планы занятий.-М,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 10. Развитие речи в детском саду, Гербова.В.В.Программа и методические рекомендации.-2-е изд.,испр.идоп.- М.: Мозаика-Синтез, 2007 11. Прописи для дошкольников « Школа семи гномов» подготовительной группы. 12. Развитие правильной речи ребенка в семье .посбие для родителей и воспитателей.2-е изд.-М.:Мозаика-синтез, 2008 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет. В.В.Гербова- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 2. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет. В.В.Гербова- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет. В.В.Гербова- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4.Развитие речи 2-блет. В.В.Гербова- ВЛАДОС, 2003 5.«Правильно-неправильно», В.В.Гербова, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 6. Настольный театр «Колобок» С.Вохринцева –страна Фантазий,2002 7. Настольный театр «Морозко» С.Вохринцева –страна Фантазий,2002 8. Настольный театр «Репка» С.Вохринцева –страна Фантазий,2002 9.Комплект портретов детских писателей – ООО «Дрофа»,2003 10. Азбука профессий а карточках печатных букв, Т.В.Игнатьева, Л.Е.Тарасова,- ООО «Дрофа», 2006

		<p>13. Развитие диалогического общения. Арушнова А.Г. :речь и речевое общение детей:Методическое пособие для воспитателей.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>14. Методика формирования начального детского лексикона. Громова О.Е.-М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>15. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. А.И.Максаков.Пособие для педагогов дошкольных учреждений .2-изд.-М.: Мозаика-Синтез,2007г</p>	
	<p>«По дороге к азбуке» комплексная программа развития и обучения дошкольников «Детский сад 2100», М.:БАЛАСС, 2007</p>	<p>1. По дороге к Азбуке. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для самых маленьких(3-4 г) БунеевР.Н, Бунеева Е.В Кислова Т.Р .изд.2-е перераб.-М.:Баласс. 2007</p> <p>2. По дороге к Азбуке. Кислова Т.Р. Методические рекомендации для воспитателей , логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2 / под научной редакцией) БунееваР.Н, Бунеевой Е.В.изд.3-е перераб.-М.:Баласс. 2007</p> <p>3. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях часть 4 (5-6 лет) БунеевР.Н, Бунеева Е.В Кислова Т.Р .изд.2-е перераб.-М.:Баласс; Школьный дом 2011</p> <p>4. По дороге к Азбуке .Наши прописи 1 часть. БунеевР.Н, Бунеева Е.В, Пронина О.В. По дороге к Азбуке .Наши прописи 2 часть. БунеевР.Н, Бунеева Е.В, Пронина О.В.</p> <p>5. По дороге к Азбуке».(Лесные истории)Кислова Т.Р.Методические рекомендации для воспитателей , логопедов , учителей и родителей ./ Под научной редакцией Р.Н.Бунеевой, Е.В.Бунеевой.Изд.3-у, испр.-М.: Баласс, Издательский дом РАО, 2007</p> <p>6. « Ты – словечко, я –словечко...» (варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическими комментариями.) Курцева.З.И. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей/под науч.-ред Т.А,Ладыженкой.-М.:Баласс, 2007</p>	
	<p>«От звука к букве» авторская программа обучению дошкольников элементам грамоты/Е.В.Колесникова ,М.:-ЮВЕНТА, 2001</p>	<p>1.Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Колесникова Е.В Учебно-методическое пособие к рабочей тетради « От А до Я».- М.: издательство « Ювента»,2008</p> <p>От буквы к букве: Методическое пособие.А .Зарин, С.Кудрина-СПб.:КАРО, 2004</p>	
	<p>АБВГДЕЙка: комплексная программа подготовки для детей к школе/ авт.</p>		

	Сост. Т.В. Калинина.- Волгоград: Учитель, 2008		
	Познавательное развитие		
ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. -368С.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Пономарева И.А., Позина В.А..-М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015 2. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. Пономарева И.А., Позина В.А..-М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015 3.. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. Пономарева И.А., Позина В.А..-М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016 4. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Пономарева И.А., Позина В.А..-М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2014 5. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. Пономарева И.А., Позина В.А..-М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016 6. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Пономарева И.А., Позина В.А. Планы занятий.-3-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика-синтез, 2011 7. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Пономарева И.А., Позина В.А. Планы занятий.-2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика-синтез, 2008 8. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» Программа и методические рекомендации.Арапова-Пискарева Н.А.-2-е изд., испр.и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2008 	Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма»
	Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000...»: Математика. – М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007. – 40 с.	<ol style="list-style-type: none"> 1 .Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс по развитию математических представлений у детей 3–4 и 4–5 лет. Программно-методические материалы. – М.: Ювента, 2005. 2. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка», части 1, Иллюстрированное пособие по развитию элементарных математических представлений у детей 3–4 и 4–5 лет. – М.:Ювента, 2005. 3. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...». Практический курс математики для дошкольников 5–6 и 6–7 лет. Программно-методические материалы. – М.:Ювента, 2005. 4. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», части 1, 2. Иллюстрированное учебное пособие по развитию математических представлений у детей 5–6 и 6–7 лет. – М.: Ювента, 2005. 	

		5. Раз-ступенька, два-ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. - М.: Издательство «Ювента», 2011	
	<p>Парциальная образовательная программа "Математические ступеньки", Е.В. Колесникова, сфера, 2016</p>	<p>1. Математика для детей 3-4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В.-М.: ТЦ Сфера, 2007 2. Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В.-М.: ТЦ Сфера, 2007 3. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В.-М.: ТЦ Сфера, 2007 4. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. (2-е изд. переб., и доп.) Колесникова Е.В.-М.: ТЦ Сфера, 2007 5. Я считаю до 20. Рабочая тетрадь для выполнения заданий по книге «Математика для детей 6-7 лет». Колесникова Е.В.- М.: ТЦ Сфера, 2008 6. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика. Алябьева Е.А.- М.: ТЦ Сфера, 2007</p>	<p>1. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет/ Колесникова Е.В.- ООО ТЦ Сфера, 2012 2. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет/ Колесникова Е.В.- ООО ТЦ Сфера, 2012</p>
		<p>1. Дошкольник изучает математику: методическое пособие для воспитателей работающих с детьми седьмого года жизни/ Т.И Ерофеева.- М.: Просвещение, 2006 2. Дошкольник изучает математику: методическое пособие для воспитателей работающих с детьми 5-6 лет/ Т.И Ерофеева.- М.: Просвещение, 2005 3. Дошкольник изучает математику: методическое пособие для воспитателей работающих с детьми 4-5 лет/ Т.И Ерофеева.- М.: Просвещение, 2005 4. Знакомство с математикой: метод. пособие для педагогов / Т.И Ерофеева.-М.: Просвещение, 2006 5. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. Новикова В.П.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 200 6. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. Под ред. Ермолаева. С.Д/ СПб.: «Детство-пресс», 2007 7. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. Под ред. Ермолаева. С.Д/ СПб.: «Детство-пресс», 2007 8. Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет. В 2 кн. Кн 2: 9. Что такое математика. А.В. Белошистая. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.-М.: Издательство «Ювента», 2006</p>	

		<p>10. Готовимся к математике. А.В. Белошистая. методические рекомендации для организации занятий с детьми 5-6 лет.-М.: Издательство « Ювента», 2006</p> <p>11. Тесты для проверки уровня математических способностей детей 6-7 лет/ А.В Белошистая.-2-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2009</p>	
<p>ФЦКМ (формирование целостной картины мира)</p>	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. -368С.</p>	<p>1, Ознакомление с природой в детском саду/Соломенникова О.А.: вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2. Ознакомление с природой в детском саду/Соломенникова О.А.: младшая группа.- М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>3. Ознакомление с природой в детском саду/Соломенникова О.А.: средняя группа.- М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>4. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в второй младшей группе детского сада/ Дыбина О.В., конспекты занятий.-М.: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>5. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада/ Дыбина О.В., конспекты занятий.-М.: Мозаика-синтез, 2011</p> <p>6. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада/ Дыбина О.В., Конспекты занятий.-М.: Мозаика-синтез, 2011</p> <p>7. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. И ст. групп детского сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н.Николаева.- 5-е изд.М.: Просвещение, 2004</p> <p>8. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа./ Акимова Ю.А. .- М.: ТЦ Сфера, 2008.</p>	<p>1. Плакаты : «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты».</p> <p>2. Серия виды птиц: «Птицы», «Перелетные птицы», «Хищные птицы», «Домашние птицы», С.Вохринцева</p> <p>3. Серия мир в картинках «Собаки» «Цветы», «В горах», «Каргополь», «Офисная техника», «Техника», «Спортивный инвентарь»- Мозаика-синтез.</p> <p>4. Серия животные «Пресмыкающиеся и земноводные», «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные Австралии», «Животные Африки», «Живой уголок» - С.Вохринцева</p> <p>5. «Обитатели океана», «Жители океана»- С.Вохринцева</p> <p>6. серия Виды насекомых: «Насекомые» - С.Вохринцева</p> <p>7. Серия Растительный мир «Деревья и листья», «Растения водоемов», «Садовые цветы», «Овощи», «Комнатные растения», «Грибы» - С.Вохринцева</p> <p>8. Серия времена года «Лето», «Зима», - С.Вохринцева</p> <p>9. Серия Наш дом: «Обувь», «Игрушки»</p>
		<p>1. Сценарий занятий по экологическому воспитанию: Средняя, старшая, подготовительная группы./Горькова Л.Г., Кочергина, А.В, Обухова Л.А.- М.:ВАКО, 2008</p>	

		<p>2. Экологическое занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ./ Бондаренко Т.М.-Воронежб ЧП Лакоценин С.С., 2007</p> <p>3. Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры/ Ю.А.Вакуленко.- Волгоград: Учитель , 2008</p> <p>4. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна.Травы» Скорлупова О.А. М.: Издательство «Скриптория 2003» , 2006</p> <p>5. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето» Скорлупова О.А. М.: Издательство «Скриптория 2003» , 2006</p>	
Художественно-эстетическое развитие			
	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. -368С.</p>	<p>1 .Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младш-шая группа (3-4 года).</p> <p>3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>8. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошколь-ников.</p> <p>9. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского</p>	<p>1. Серия Народное искусство: «Гжель», «Городецкая роспись», «Дымковская роспись».</p>
Физическое развитие			
	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.</p>	<p>1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подгото-вительная к школе группа (6-7 лет).</p>	<p>1.Серия мир в картинках «Спортивный инвентарь»</p> <p>2. Серия рассказы по картинкам «Зимние виды спорта»</p>

		5 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. 6. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степоненков.	
Социально-коммуникативное развитие			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. -368С.	1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стольник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.	1.Серия мир в картинках «Государственные символы России», «Москва-столица России»
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		1. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.	
Формирование основ безопасности		1.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	1.Серия Безопасность: «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность» - С.Вохринцева 2. Комплект сюжетных картинок «Правила и безопасность дорожного движения»

Приложение № 7
к образовательной программе
дошкольного образования

Распределение образовательной нагрузки по возрастам

№		1 мл. группа			младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
		Количество занятий														
1.1	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	73	2	8	72
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
1.2	Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
1.3	Художественно-эстетическое направление развития	4	16	144	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество															
	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	- лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
1.4	Физическое направление	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого занятий в	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504

	неделю:															
	Итого часов в неделю:	1ч.40 мин			2 ч.30 мин			3ч 20 мин.			5 ч 25 мин			7 час		
2.	Занятия по дополнительному образованию				1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108
2.1	кружки				1 раз в неделю	4	36	2 раза в неделю	8	72	2р. в неделю	8	72	3 р. в неделю	12	108
	ВСЕГО:				2ч.45 мин			4ч			6ч 15 мин			8ч 30 мин		

Приложение № 8
к образовательной программе
дошкольного образования

комплексно-тематическое планирование

Месяц/ тема месяца	Недели	Тематика недели		Рекомендуемые Праздники	Итоговое мероприятие	
		Возраст 1.5 – 3 года	Возраст 3 - 7 лет			
	1	Адаптационный период	Здравствуй, здравствуй, детский сад, рад ты видеть всех ребят!	1.09 – День знаний	Развлечение для детей	
Сентябрь Осень кисть свою достала, все вокруг разрисовала	2	Адаптационный период	Листья желтые летят, с нами поиграть хотят!	9.09 – Международный день красоты	Праздник "День знаний" Праздник «Осенины»	
	3	Листья желтые летят, с нами поиграть хотят!	Как красив осенний лес, полон сказок и чудес	21.09 – Международный день Мира		
	4	Наш прекрасный огород, всем он пользу принесет.	Наш прекрасный огород, всем он пользу принесет.	27.09 – День дошкольного работника		
	5	Чтобы было нам тепло, оденем сапожки и пальто!	Чтобы было нам тепло, оденем сапожки и пальто!	30.09 – Осенины. Русский народный праздник		
Октябрь 300 маленьких ребят дружно ходят в детский сад!	1	Все в саду так интересно, поиграем дружно вместе!	Кто работает в саду? Вдруг и я так захочу?	1.10 – День пожилых людей	Экскурсия по д/саду Развлечение «А ну-ка, девочки!»	
	2	По дороге в детский сад кидает что ребят? (неделя ПДД)	Ох, напрасно мы решили Прокатить кота в машине. (Транспорт)	1.10 – Международный день музыки		
	3			Правил дорожных на свете не мало – все бы их выучить нам не мешало!		4.10 – Международный день животных
	4					11.10 – Международный день девочек
Ноябрь Как прекрасен край родной,	1	Что такое наше тело? Что умеет делать?	Как много разных нас на свете, такие разные и дети!	4.11. – День народного единства	Развлечение «если хочешь быть здоров!»	

мой любимый, дорогой!	2	Мама, папа, ты и я – моя дружная СЕМЬЯ!	Посмотри же как хорош, край в котором ты живешь!	7.11. – Международный день песен 16.11. – День прыгуна 16.11. – День дружбы (Международный день толерантности) 24.11. – День Здоровья 29.11. – День Матери	Акция «Давай дружить!» Концерт, посвященный дню матери.
	3	Мы друг с другом играем, Себя друзьями называем.	Мы друг с другом играем, Себя друзьями называем.		
	4	Мамочку свою люблю, ей всегда я помогу!	Мамочку свою люблю, ей всегда я помогу!		
Декабрь Здравствуй, зимушка – зима!	1	Снег кружится и летает, в наших ручках быстро тает.	В ледяной карете мчится зимушка-зима, ветер крыльями стучится в сонные дома!	1.12. – Праздник Народных игр 11.12. – Всемирный день детского ТВ 31.12. -Новый год	Новогодние праздники Выставка детского творчества «Мастерская Деда Мороза»
	2	Дом животных – зимний лес. Как живете, звери, здесь?	Дом животных – зимний лес. Как живете, звери, здесь?		
	3	Села птичка на окошко, - покорми меня немножко.	Выходи-ка поскорей, посмотреть на снегирей!		
	4 5	Скоро, скоро к нам придет, волшебный праздник, Новый год!	Скоро, скоро к нам придет, волшебный праздник, Новый год!		
Январь Морозные деньки пришли – забавы детям принесли	1	Да здравствуют веселые деньки, играм и забавам рады малыши! (зимние забавы)	Волшебница - зима забавами полна! (народные зимние забавы)	07.01. – Рождество Христово 11.01. – Всемирный день «Спасибо» 13.01. – Старый новый год 21.01. – Международный день объятий	Развлечение «Взятие снежного городка» Выставка детского рисунка «Зимние узоры»
	2	Хорошо я кушаю – никого не слушаю! (Элементарные знания о пользе продуктов)	Помнить должен стар и млад, что здоровье - это клад!		
	3	Наши сказки хороши, читать малыши. (Чтение сказок и потешек о ЗОЖ)	Попасть бы нам однажды вдруг за северный полярный круг. (Животные Севера)		
Февраль Все профессии нужны, все профессии важны!	1	Мы хотим построить дом, дружно будем жить мы в нем!	Мы хотим построить дом, дружно будем жить мы в нем!	14.02. – День святого Валентина 17.02. – День Доброты 23.02. – День защитников Отечества 25.02. – День Здоровья	Развлечение, посвященное «Дню защитника отечества»
	2	Доброта нужна всем пусть побольше добрых будет!	Доброта нужна всем людям, пусть побольше добрых будет!		
	3	Папа умный, добрый тоже, Буду на него похожим.	Я немного подрасту, в армию служить пойду.		

	4	Воспитатели и няня в садике заменят маму. (Профессии детского сада: воспитатель, младший воспитатель и повар)	Все профессии нужны, все профессии важны!		
Март Детвора кричит ура, в гости к нам пришла весна!	1	Лучше мамы друга нет – это знает целый свет!	Лучше мамы друга нет – это знает целый свет!	3.03. – Всемирный день писателя	Концерт, посвященный 8 Марта! Выставка детско-родительского творчества «Цветочная фантазия» Показ спектакля мл. группам
	2	Детвора кричит ура, в гости весна! (Сезонные изменения в природе)	Детвора кричит ура, в гости к нам пришла весна! (Сезонные изменения в природе)	7.03. – масленица	
	3	Зайка всех в лесу боится: и волчонка, и лисицу. (Дикие животные)	Кто в глуши лесной таится: Что за зверь? Какая птица? (дикие животные и птицы)	8.03 – Международный женский день 27.03. – Всемирный день театра	
	4	В гостях у сказки (театральная неделя)	В гостях у сказки (театральная неделя)		
	5	Шли корова и теленок по зеленому лужку, Говорит корова «му» (домашние животные)	Нам поверить не легко – Жует корова сено, А дарит молоко. (Домашние животные)		
Апрель Мир вокруг нас изучаем и совсем мы не скучаем!	1	Травка зеленеет, Солнышко блестит, Ласточка с весною В сени к нам летит. (перелетные птицы)	Травка зеленеет, Солнышко блестит, Ласточка с весною В сени к нам летит. (перелетные птицы)	1.04. – День Смеха 2.04. – Международный день книги 2.04. – День птиц 7.04. – Всемирный день Здоровья	Развлечение «День смеха» Выставка детского рисунка «Весенняя капель»
	2	Неваляшка и матрешка, Поиграй со мной немножко. (народные игрушки)	Космонавтом стать хочу, скоро в космос полечу!	12.04. – День космонавтики 18.04. – Международный день памятников и исторических мест	
	3	Береги свою планету – ведь другой на свете нету!	Береги свою планету – ведь другой на свете нету!		

	4	Тили-тили-тили-бом, Загорелся кошкин дом! (Неделя пожарной безопасности)	Тили-тили-тили-бом, Загорелся кошкин дом! (Неделя пожарной безопасности)	29.04. – Международный день танца 30.04. – День пожарной охраны	
Май Вот и лето наступает, лес и поле расцветают.	1	Стол накроем для гостей – Соберём мы всех друзей! (кухонная утварь)	Великий праздник -День Победы.	1.05. – Праздник труда 9.05. – День Победы 15.05. – День семьи 27.05. – День библиотек	Праздник «День победы»
	2	Прилетели в сад весной насекомых целый рой.	Прилетели в сад весной насекомых целый рой.		
	3	Много правил есть на свете – их должны запомнить дети! (правила безопасности)	Много правил есть на свете – их должны запомнить дети! (правила безопасности)		
	4	Распустились все цветы – много летом красоты!	Распустились все цветы – много летом красоты!		

Приложение № 9

Модель организации образовательного процесса на каждый день Тема:

Цель

Задачи:

Итоговое мероприятие:

Ответственные:

День недели дата	Совместная деятельность взрослого и ребенка		организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Взаимодействие с семьями
	образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Приложение № 10
к образовательной программе
дошкольного образования

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности в режимных моментах.

Формы ОД в режимных моментах	гр. Раннего возраста	Младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подг. к шк. гр
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.					
Утренний (вечерний) круг (совместное обсуждение планов на день) старший возраст	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Круг настроения (младший-средний возраст)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	-	-
Ситуация общения воспитателя с детьми	ежедневно				
Чтение художественной литературы	ежедневно				
СРИ, игры-драматизации, режиссерские игры,	ежедневно	3р в неделю	2р в неделю	2р в неделю	2р в неделю
Опыты, эксперименты	1р в 2 нед	1р в 2 нед	1р в 2 нед	1р в неделю	1р в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	1р. в неделю	1р. в неделю	1р. в неделю	1р. в неделю	1р. в неделю
Дежурства	-	-	ежедневно		
Прогулки	2раза в день				
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно				
Познавательно -исследовательская деятельность	ежедневно				
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно				
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно				
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно				
Физкультурный досуг	1р в мес.	1р. в мес	1р в мес.	1р в мес.	1р в мес.
Подвижные игры	ежедневно				

Приложение № 11
к образовательной программе
дошкольного образования

Модель двигательного режима

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА
1 младшая группа

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	15 мин	
Физкультурное занятие	2 раза в неделю	10 мин вводная ч. – 1-2 мин. основная ч.-11-13 мин заключит-я ч. –1-2 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	ежедневно	1,5-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры			В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	-	-	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	15-20 мин.	2-я неделя месяца
Неделя здоровья	1 раз в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в месяц	В течение дня	Последняя неделя месяца

Активный двигательный подъем	ежедневно	5-10 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр единовременно	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		В течение дня
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	-	-	
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА
2 младшая группа

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс сост-ся на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	15 мин.	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	15 мин вводная ч. – 1-2 мин	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету

		основная ч.-11-13 мин заключит-я ч.- 1-2 мин.	
Физкультминутка	ежедневно	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	по плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг		15-20 мин	Последняя неделя месяца
Неделя здоровья	1 раз в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в месяц	В течение дня	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	5-10 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр единовременно	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		В течение дня
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Спортивный праздник	-	-	
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА
средняя группа

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	6-8 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	20 мин вводная ч.- 2- мин основн. ч.-16-17 м. закл-я ч.- 1-2 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1,5-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин.	2я неделя месяца

Неделя здоровья	2 раза в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	ежедневно	15 мин	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	10 -15мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей		5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2 раза в год	45 мин	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА
Старшая группа

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс состоится на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		

Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	15-20 мин.	2я неделя месяца
Неделя здоровья	2 раза в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	ежедневно	15 мин	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	15-20 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и кор. гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
физкультурный праздник	2 раза в год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

**МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА
подготовительная группа**

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	10-12 мин	Кол-во ОРУ: 8-10 (повторы 5-6 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	30 мин вводн.ч – 3-5 мин. Осн.ч. – 21- 26 м. Заключ. ч. – 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	40 мин.	2я неделя месяца

Неделя здоровья	2 раза в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	ежедневно	15 мин	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	15 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2 раза в год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Приложение № 12
к образовательной программе
дошкольного образования

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

Возрастная группа	Перечень традиционных праздников	Перечень тематических развлечений
1 мл. группа	«Новогодний утренник»	«Осень, осень, в гости просим!» «Мои любимые игрушки» «Мишкин день рождения!» «До свидания, елочка!» «Зимние забавы» «Солнышко-ведерышко» «Мамин праздник»
Вторая мл. группа	«Осень золотая в гости к нам пришла» «Здравствуй, Дедушка Мороз!» «Мамин праздник» «День защитника отечества»	«Мои любимые игрушки» «До свидания, елочка!» «Зимняя сказка» «Весна красна»
Средняя группа	«Осень золотая в гости к нам пришла» «Здравствуй Дедушка Мороз!» «23 февраля» «8 марта» «Весна красна» Парад «День Победы»	«Осенняя ярмарка» «Прощание с елочкой» «Зимние забавы» «Дни рождения детей» «Веселые старты» «Широка масленица» «Минута славы» «Летние олимпийские игры»
Старшая группа	«Осенины» «Волшебство под новый год!» «День защитника Отечества» «8 марта» «Весна красна» Парад «День Победы»	«Осенняя ярмарка» «Прощание с елочкой» «Русские посиделки» «Дни рождения детей» «Веселые старты» «Широка масленица» «Минута славы»

		«Папа, мама, я- спортивная семья!» «Летние олимпийские игры»
Подготовительная к шк. группа	«Осенины» «Волшебство под новый год!» «День защитника Отечества» «Международный женский день» «Весна красна» Парад «День Победы»	«Осенняя ярмарка» «Прощание с елочкой» «Русские посиделки» «Дни рождения детей» «Веселые старты» «Широка масленица» «Минута славы» «Папа, мама, я –спортивная семья!» «Летние олимпийские игры» «Тематические вечера, посвященные творчеству композиторов»