

муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 56»
660132, г. Красноярск, ул. 40 лет Победы, 28а, тел.: 8(391)234-55-57, e-mail: dou56@list.ru
ОГРН 11624680094470, ИНН 2465149737, КПП 246501001

Индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения воспитанника

_____ **Быргин Максим** _____

ФИО ребенка

Срок сопровождения:
_____ 2023-2024_ уч.год

Ведущий специалист:
(должность/ФИО)

Учитель-логопед
ФИО

С маршрутом ознакомлен:

_____/_____
подпись родителя (законного
представителя)

«__» _____ 20__

г.Красноярск

Содержание:

- I. Титульный лист
- II. Данные ребенка
- III. Рекомендации специалистов на I полугодие / II полугодие
- IV. Воспитатель
- V. Учитель-логопед
- VI. Педагог-психолог
- VII. Музыкальный руководитель
- VIII. Инструктор по физическому воспитанию

ФИО __Быргин Максим _____

Возраст _6_ года . Дата рождения _____

Адрес _____

ФИО родителей (законных представителей) _____

Заключение ПМПК (Протокол обследования ребенка №__ от _____.____.20__г.)

По результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования

.....

Нуждается в создании условий для получения образования, коррекции нарушений развития...

Является обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Формы и методы работы психолого-педагогической помощи (из заключения)

Специалисты сопровождения: воспитатели групп компенсирующей направленности, учитель-логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Формы участия родителей: родители организуют наблюдение и консультирование у медицинских специалистов. Выполняют рекомендации специалистов ДОУ, сопровождающих ребенка.

Мониторинг результативности коррекционно-развивающей работы: осуществляется сопровождающими специалистами на начало учебного года, на середину учебного года и конец учебного года.

Блоки специалиста:

- Результаты обследования ребенка на начало учебного года
- Содержание работы специалиста на I полугодие
- Динамика за I полугодие
- Содержание работы специалиста на II полугодие
- Выводы по итогам проведенной работы

ФИО воспитателей:**1. Тетерко.Н.А****2. Николаенко.О.И**

Результаты обследования на начало учебного года: на начало 2023-2024 учебного года Быргин Максим показал низкий уровень развития во всех областях образовательной деятельности.

Социально коммуникативное развитие: Ребенок доброжелателен по отношению и к сверстникам, и ко взрослым. Мальчик идет на контакт, который в основном проявляется эмоциями и прикосновениями, и отдельными звуками. Ребенок не принимает участия в играх, занятиях по рисованию, конструированию, ему требуется постоянная поддержка, помощь воспитателя, постоянное привлечение внимания. Интерес к занятию, как правило, пропадает быстро. Проявляет игровые умения, манипулирование предметами.

Физическое развитие: в поведении четко выражена потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Речевое развитие: речь практически отсутствует, отдельные звуки.

Познавательное развитие: активен в разных видах познавательной деятельности. Знает цвета, некоторые геометрические фигуры, животных.

Художественно-эстетическое: карандашом владеет но пока не правильно, пластилин отщипываем части, катаем шар.

Содержание работы I полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть.</p> <p>Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и желание играть.</p> <p>Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек.</p> <p>Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений.</p> <p>Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым.</p> <p>Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами.</p> <p>Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением.</p> <p>Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.</p> <p>Формировать представления о своем «Я», о своей семье и взаимоотношениях в семье.</p>	<p>«Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».</p> <p>Театрализованные игры по сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка ряба»; «Азбука настроений», «Нравится – не нравится», «Кошка и котята», «Зайчики на полянке», «В гостях у ежика», «Зоопарк настроений» и др.</p>

	<p>Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении.</p> <p>Учить совершать с игрушкой: - предметные действия, - процессуальные действия, - цепочку игровых действий, - игру с элементами сюжета.</p> <p>Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.</p>	
Познавательное развитие	<p>Учить ребенка различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий.</p> <p>Воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик).</p> <p>Сличать два основных цвета (красный, желтый).</p> <p>Учить ребенка определять выделенное свойство словесно в пассивной форме.</p> <p>Формировать целостное восприятие представлений об окружающем мире.</p> <p>Знакомить с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями.</p> <p>Расширять представления о ближайшем окружении.</p>	<p>«Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик», «Покажи, где такой кубик», «Кто тебя позвал?», «Ку-ку», «Покажи, где ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)», «Дай, что катится (не катится)», «Спрячь шарик», «Спрячь кубик», «Кто в домике живет?», «Матрешка», «Найди мишку», «Дорожка для зайчиков», «Шумит лес», «Рисуем клубок», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «Что изменилось?», «Разрезные картинки», «Разноцветные поляны», «Чего не хватает?», «Что спряталось?», «Закрой окошко», «Почтовый ящик», «Пазлы», «Что лишнее?», «Собери посуду», «Кто играет?», «Музыкальная минутка», «Кто живет в лесу?», «Найди лишнего», «Паровозик»,</p>
Речевое развитие	<p>Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую инструкцию до конца.</p> <p>Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами и жестами на простые вопросы.</p> <p>Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии.</p> <p>Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно</p>	<p>Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», «Кто с нами живёт?» (домашние животные), «Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка-пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка».</p> <p>Русские народные песенки, потешки: «Зайчишка-трусишка», «Гуси, вы гуси», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит заяка», «Кот на печку пошел», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Иди, весна, иди, красна».</p>

	<p>манипулировать с игрушками, рассматривать книги.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p>	<p>Сказки: «Лисичка-сестричка и волк».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям.</p> <p>Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку.</p> <p>Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу.</p> <p>Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки.</p>	<p>Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м, «Жук» Карасевой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Воспитывать интерес к участию в подвижных играх.</p> <p>Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.</p> <p>Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</p>	<p>Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии, учить ориентироваться в пространстве зала, групповой комнаты. Учить ходить по извилистой линии между игрушками за воспитателем; учить детей ходить по кругу, держась за руку.</p> <p>Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч в корзину (расст. 1 м.). рокатывать мяч в ворота, бросать мяч и ловить его двумя руками снизу.</p> <p>Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках по лежащей на полу доске (шир. 30 см. дл. 1,5 м.); учить влезать на гимнастическую стенку (выс. 1 м.) и спускаться с нее произвольно.</p> <p>Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по извилистой</p>

		<p>линии между предметами (кеглями).</p> <p>Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч левой и правой рукой в даль; учить бросать мяч вверх, стараясь поймать его. Учить детей прокатывать мячи между кеглями (расст. 3 м., шир. ворот 30 см.). Учить детей бросать мячи в корзину из-за головы (выс. корзины 1-2 м. расст. 1,5 м.).</p> <p>Лазание. Учить детей пролезать под веревку, дугу (выс.50 см.), учить влезать по гимнастической стенке с помощью согласованных движений рук и ног.</p>
--	--	---

Динамика за I полугодие:

Социально коммуникативное развитие: просматривается хорошая динамика, ребенок доброжелателен по отношению и к сверстникам, и ко взрослым.

Мальчик идет на контакт, который в основном проявляется эмоциями и прикосновениями, и отдельными звуками.

Ребенок проявляет интерес к играм, занятиях по рисованию, конструированию, ему требуется постоянная поддержка, помощь воспитателя, постоянное привлечение внимания. Интерес к занятию, как правило, пропадает быстро.

Проявляет игровые умения, манипулирование предметами.

Физическое развитие: в поведении четко выражена потребность в двигательной активности.

Речевое развитие: в речи наметилась положительная динамика, появились отдельные слоги.

Познавательное развитие: активен в разных видах познавательной деятельности. Знает цвета, некоторые геометрические фигуры, животных и т.д

Художественно-эстетическое: карандашом владеет но пока не правильно, пластилин отщипываем части, катаем шар, колбаску.

Содержание работы II полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть.</p> <p>Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и желание играть.</p> <p>Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек.</p> <p>Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений.</p> <p>Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым.</p> <p>Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами.</p> <p>Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением.</p> <p>Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.</p> <p>Формировать представления о своем «Я», о своей семье и взаимоотношениях в семье.</p> <p>Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении.</p> <p>Учить совершать с игрушкой: - предметные действия, - процессуальные действия, -цепочку игровых действий, -игру с элементами сюжета.</p> <p>Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.</p>	<p>«Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».</p> <p>Театрализованные игры по сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка ряба»; «Азбука настроений», «Нравится – не нравится», «Кошка и котята», «Зайчики на полянке», «В гостях у ежика», «Зоопарк настроений» и др.</p>
Познавательное развитие	<p>Учить ребенка различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий – тихий.</p> <p>Воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик).</p> <p>Сличать два основных цвета (красный, желтый).</p> <p>Учить ребенка определять выделенное свойство словесно в пассивной форме.</p> <p>Формировать целостное восприятие</p>	<p>«Передай мяч», «Найди мишку», «Шумит лес», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «По грибы», «Найди пару», «Одень куклу», «Лото», «Сугробы», «Снеговички», «Блестят на елке бусы», «Мы посуду мыли, мыли», «Собери посуду», «Кто играет?», «Музыкальная минутка», «Кто живет в лесу?», «Ай дили-дили-дили», «Цветочная поляна», «Варим кашу», «Собери цветы», «Маленькие помощники», «Заблудились», «Кто где</p>

	<p>представлений об окружающем мире.</p> <p>Знакомить с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями.</p> <p>Расширять представления о ближайшем окружении.</p>	<p>живет?» и др.</p> <p>Разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); надувные мячи; разнообразные матрешки; пирамидки разного размера и разной конструкции; игрушки сюжетные; различные музыкальные инструменты; пластмассовые кегли и шары; набор муляжей овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, наборы сыпучих материалов (горох, речной песок, крупа).</p> <p>Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся по следующим темам: «Части тела», «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Мебель», «Одежда», «Посуда».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую инструкцию до конца.</p> <p>Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами и жестами на простые вопросы.</p> <p>Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии.</p> <p>Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно манипулировать с игрушками, рассматривать книги.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p>	<p>Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», « Кто с нами живёт?» (домашние животные), «Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка- пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка».</p> <p>Русские народные песенки, потешки: «Зайчишка- трусишка», «Гуси, вы гуси», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Иди, весна, иди, красна».</p> <p>Сказки: «Лисичка-сестричка и волк».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям.</p> <p>Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку.</p> <p>Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить</p>	<p>Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний</p>

	<p>ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу.</p> <p>Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки.</p>	<p>хоровод по усмотрению музыкального руководителя.</p> <p>Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Воспитывать интерес к участию в подвижных играх.</p> <p>Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.</p> <p>Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</p>	<p>Ходьба, бег. Продолжать учить ходить змейкой между предметами, ходить по шнуру, лежащему на полу.</p> <p>Игра с мячом. Учить бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками; учить ударять мяч об пол и ловить его.</p> <p>Лазание. Продолжать учить подниматься по гимнастической стенке (с помощью взрослого), стараться согласовать движение рук и ног.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве зала, комнаты: ходить группами с нахождением игрушек. Продолжать развивать координацию движений: учить ходить по извилистой дорожке между предметами; продолжать учить детей ходить с перешагиванием через предметы. Учить детей ходить, держа руки на поясе.</p> <p>Метание, игры с мячом. Продолжать учить попадать мячом (диам.6- 8 м.) в корзину, стоящую на полу, с расстояния 1,5-2 м., бросая мяч двумя руками из-за головы. Учить метать маленькие мячи в горизонтальную цель.</p> <p>Лазание. Продолжать учить подниматься по гимнастической стенке и спускаться с помощью взрослого, стараясь согласовать движение рук и ног.</p> <p><u>Рекомендуемые игры</u></p> <p>Подвижные игры: «Филин», «Кто ходит и летает», «Где самый большой мяч», «Ель, елка, елочка», «Мячик покатился», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пузырь», «Мой веселый,</p>

Грамматический строй речи		
---------------------------	--	--

Динамика за I полугодие : _____

Содержание работы II полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Работа над словарем и связанной речью		
Фонематическое развитие		
Звукопроизношение		
Двигательные функции артикуляционного аппарата		
Грамматический строй речи		

Выводы по итогам проведенной работы: _____

ФИО педагог-психолог

1. _____

Результаты обследования на начало учебного года: _____

Содержание работы I полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Эмоционально-волевая сфера и поведение		
Познавательная сфера сенсорное развитие		
мышление		
память, внимание		

мелкая моторика		
Личностные особенности		

Динамика за I полугодие : _____

Содержание работы II полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Эмоционально-волевая сфера и поведение		
Познавательная сфера сенсорное развитие		
мышление		
память, внимание		
мелкая моторика		
Личностные особенности		

Выводы по итогам проведенной работы: _____

ФИО музыкальный руководитель

1. _____

Результаты обследования на начало учебного года: _____

Содержание работы I полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).		
Определяет общее настроение, характер музыкального произведения		
Определяет жанр прослушанного произведения и инструмент		
Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него		
Может петь песни в удобном		

диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию		
Может выразительно двигаться в соответствии с характером музыки; передавать несложный ритмический рисунок		
Может выполнять определенные танцевальные движения		
Может играть на детских музыкальных инструментах		

Динамика за I полугодие : _____

Содержание работы II полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).		
Определяет общее настроение, характер музыкального произведения		
Определяет жанр прослушанного произведения и инструмент		
Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него		
Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая		

мелодию		
Может выразительно двигаться в соответствии с характером музыки; передавать несложный ритмический рисунок		
Может выполнять определенные танцевальные движения		
Может играть на детских музыкальных инструментах		

Выводы по итогам проведенной работы: _____

ФИО инструктор по физической культуре

1. _____

Результаты обследования на начало учебного года: _____

Содержание работы I полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Опорно-двигательный аппарат		
Двигательные умения и навыки		
Развитие психофизических качеств: выносливости, ловкости, быстроты, силы, гибкости, двигательных способностей (удержание равновесия, координация движений);		
Ориентировка в пространстве		

Развитие самоконтроля		
Техника владения основными двигательными умениями		
Творчество в использовании физических упражнений и в подвижных играх		
Система элементарных знаний: о пользе физических упражнений; о технике выполнения упражнений; о назначении спортивного и физкультурного инвентаря; о здоровом образе жизни; о собственном организме		

Динамика за I полугодие : _____

Содержание работы II полугодие

Направления работы	Содержание	Форма работы
Опорно-двигательный аппарат		
Двигательные умения и навыки		
Развитие психофизических качеств: выносливости, ловкости, быстроты, силы, гибкости, двигательных способностей (удержание равновесия, координация движений);		
Ориентировка в пространстве		
Развитие самоконтроля		
Техника владения основными		

двигательными умениями		
Творчество в использовании физических упражнений и в подвижных играх		
Система элементарных знаний: о пользе физических упражнений; о технике выполнения упражнений; о назначении спортивного и физкультурного инвентаря; о здоровом образе жизни; о собственном организме		

Выводы по итогам проведенной работы: _____

Рекомендации специалиста (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) на группу

ПРИМЕР

№ п/п	Развитие объема внимания	
	ФИО детей	Содержание игры
1	Петров	«Что изменилось?» для ребенка выставляется 6 (8,10) игрушек. Ребенок смотрит и должен запомнить как стоят игрушки. Ребенок отворачивается, взрослый меняет позиции у 2 (3) игрушек /убирает одну. () усложнение
2	Васильев	
3	Глушков	